

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/krazek-scierny-krazki-225mm-papier-p60-3szt-yato-yt-846003-yato-p-46533.html>

## KRAŻEK ŚCIERNY KRAŻKI 225mm PAPIER P60 3szt Yato YT-846003 Yato

Cena brutto	<b>24,99 zł</b>
Cena netto	<b>20,32 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny od ręki</b>
Czas wysyłki	<b>natychmiast</b>
Numer katalogowy	<b>YT-846003</b>
Kod producenta	<b>YT-846003</b>
Kod EAN	<b>5906083077166</b>
Producent	<b>YATO</b>

### Opis produktu

#### Krażek ścierny papierowy 225mm P60 Yato YT-846003

Krażki ścierne papierowe z perforacją do bezpyłowego szlifowania gładzi, tynków i powierzchni gipsowych. Ziarnistość P60 przeznaczona do usuwania nierówności i przygotowania podłoża pod malowanie.

Srednica 225 mm

Ziarnistość P60

Ilość w zestawie 3 szt.

Typ mocowania Welur

### Charakterystyka krążków ściernych 225mm

#### Gradacja P60 do szlifowania zgrubnego

Ziarnistość P60 oznacza średnią wielkość ziarna około 269 mikronów. Umożliwia efektywne usuwanie grubszych nierówności, zacieków oraz wstępne wyrównywanie powierzchni przed przejściem do drobniejszych gradacji. Stosowana przy pierwszym etapie obróbki gładzi i tynków.

### Perforacja bezpyłowa

Otwory w krążku pozwalają na odprowadzanie pyłu bezpośrednio do systemu odsysającego szlifierki. Zapewnia to czystsze środowisko pracy, ogranicza osiadanie pyłu na powierzchni i przedłuża żywotność krążka poprzez zapobieganie zapychaniu ziarna.

### Mocowanie welurowe

System mocowania na rzep (welur) umożliwia szybką wymianę krążków bez użycia narzędzi. Zapewnia stabilne trzymanie podczas pracy i pozwala na wielokrotne zdejmowanie oraz ponowne zakładanie krążka bez utraty właściwości mocujących.

### Średnica 225 mm

Rozmiar dedykowany do szlifierek żyrafowych i szlifierek do gładzi. Duża powierzchnia przyspiesza pracę na większych płaszczyznach. Przed zakupem należy sprawdzić średnicę talerza szlifierki – krążek musi odpowiadać parametrom urządzenia.

## Specyfikacja techniczna

Model	YT-846003
Producent	Yato
Średnica krążka	225 mm
Gradacja (ziarnistość)	P60
Materiał nośny	Papier
Typ mocowania	Welur (rzep)
Perforacja	Tak (bezpyłowe)
Ilość w opakowaniu	3 sztuki

## Zastosowanie krążków ściernych P60

- Szlifowanie gładzi gipsowych po wyschnięciu
- Wyrównywanie tynków cienkowarstwowych
- Usuwanie zacieków i grubszych nierówności
- Przygotowanie powierzchni pod szpachlowanie wykończeniowe
- Obróbka płyt gipsowo-kartonowych
- Wstępne wyrównywanie ścian przed malowaniem
- Szlifowanie mas szpachlowych
- Usuwanie drobnych zanieczyszczeń z podłoży mineralnych

### Kompatybilność z urządzeniami

---

Krażki 225 mm pasują do szlifierek żyrafowych oraz specjalistycznych szlifierek do gładzi z talerzem o tej samej średnicy i systemem mocowania welurowego. Przed zakupem należy zweryfikować średnicę talerza roboczego oraz typ mocowania w dokumentacji technicznej szlifierki. Niezgodność parametrów uniemożliwi prawidłowe zamocowanie krażka.

## Użytkowanie i konserwacja

---

Podczas pracy krażki ścierne P60 należy stosować z odpowiednim dociskiem – zbyt silne naciskanie skraca żywotność krażka i może prowadzić do nadmiernego szlifowania powierzchni. Zaleca się pracę z systemem odsysania pyłu, co wydłuża trwałość krażka i poprawia jakość wykończenia.

Krażki papierowe są wrażliwe na wilgoć. Należy przechowywać je w suchym miejscu, z dala od źródeł wody i wysokiej wilgotności. Zawilgocony papier traci właściwości ścierne i może się rozwarstwiać podczas pracy. Po zakończeniu szlifowania niewykorzystane krażki należy zdjąć z talerza i zabezpieczyć przed kurzem.

Zużyty krażek rozpoznaje się po zatartym ziarnie, zmniejszonej efektywności szlifowania oraz widocznych zniszczeniach papieru. Dalsze użytkowanie zużytego krażka prowadzi do wydłużenia czasu pracy i pogorszenia jakości wykończenia powierzchni.

### Produkty powiązane

Do kompleksowej obróbki powierzchni warto rozważyć krażki o drobniejszej gradacji (P80, P120, P150) do wykończenia oraz szczotki do czyszczenia talerzy szlifierki z osadzonego pyłu. Systemy odsysające znacząco poprawiają komfort pracy z krażkami perforowanymi.