

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/papier-scierny-c-arkusz-230x280mm-gr80-yt-8352-yato-p-2689.html>

Papier ścierny c, arkusz 230x280mm, gr.80 YT-8352 YATO

Cena brutto	0,45 zł
Cena netto	0,37 zł
Dostępność	Chwilowo niedostępny – zapytaj o termin
Numer katalogowy	YT-8352
Kod producenta	YT-8352
Kod EAN	5906083983528
Producent	YATO
Jednostka	SZT
Kształt	Arkusz
Podkład	papier
Ścierniwo	tlenek aluminium
Granulacja	P80
Nasyp	pólotwarty
Spoiwo	żywica syntetyczna

Opis produktu

Papier ścierny YATO YT-8352, arkusz 230x280mm, gradacja 80

Papier ścierny w formacie arkusza przeznaczony do ręcznego szlifowania drewna, metalu i tworzyw sztucznych. Gradacja 80 umożliwia efektywne usuwanie nierówności i przygotowanie powierzchni do dalszej obróbki.

Wymiary arkusza 230 x 280 mm

Gradacja ziarna 80

Producent YATO

Model YT-8352

Charakterystyka papieru ściernego

Gradacja 80 - gruboziarniste szlifowanie

Ziarno o gradacji 80 należy do kategorii średnio-grubej. Umożliwia szybkie usuwanie większych nierówności, starych powłok lakierniczych oraz wstępne wyrównywanie powierzchni przed przejściem do drobniejszych gradacji.

Format arkusza 230x280mm

Standardowy rozmiar arkusza zapewnia wygodę podczas ręcznego szlifowania. Można go używać bezpośrednio lub przyciąć do potrzebnych wymiarów, dostosowując do klocka szlifierskiego lub innych narzędzi.

Uniwersalne zastosowanie

Papier nadaje się do obróbki różnych materiałów – drewna twardego i miękkiego, metali kolorowych i żelaza, a także wybranych tworzyw sztucznych. Pozwala na pracę na płaskich i lekko profilowanych powierzchniach.

Wytrzymała konstrukcja

Podłoże papieru zaprojektowano z myślą o odporności na rozdarcia podczas intensywnego szlifowania. Warstwa ścierna zachowuje właściwości przez dłuższy czas użytkowania w porównaniu do produktów niższej klasy.

Specyfikacja techniczna

Producent	YATO
Model	YT-8352
Wymiary arkusza	230 x 280 mm
Gradacja ziarna	80
Typ produktu	Papier ścierny w arkuszach
Materiały do obróbki	Drewno, metal, tworzywa sztuczne

Zastosowanie papieru ściernego gradacja 80

- Usuwanie starych warstw lakieru i farby z drewnianych powierzchni
- Wstępne wyrównywanie nierówności w drewnie przed wykończeniem
- Szlifowanie blach metalowych przed malowaniem lub lakierowaniem
- Usuwanie rdzy i zgorzeliny z powierzchni metalowych
- Przygotowanie mebli drewnianych do renowacji

-
- Obróbka desek podłogowych i elementów stolarki budowlanej
 - Wyrównywanie spawów i nierówności na metalowych konstrukcjach
 - Szlifowanie tworzyw sztucznych przed klejeniem lub malowaniem

Jak dobrać gradację papieru ściernego?

Gradacja określa wielkość ziarna ściernego. Niższe wartości (np. 40-60) to ziarno grubsze do agresywnego usuwania materiału. Gradacja 80 stanowi kompromis między wydajnością a gładkością – usuwa nierówności bez nadmiernego zdzierania powierzchni. Do wykończenia stosuje się gradacje wyższe (120-240).

Użytkowanie i konserwacja

Przed rozpoczęciem pracy należy zamocować papier na klocku szlifierskim lub innym uchwycie, zapewniając równomierne napięcie. Szlifowanie wykonuje się ruchami wzdłuż włókien drewna lub w jednym kierunku na metalach, unikając nadmiernego nacisku, który może skrócić żywotność papieru.

Podczas pracy ziarna ścierne stopniowo się zużywają i wypełniają pyłem. Regularnie należy oczyszczać powierzchnię szczotką lub odpylać, co wydłuża czas użytkowania arkusza. Po zakończeniu pracy papier należy przechowywać w suchym miejscu, chroniąc przed wilgocią, która może osłabić podłoże.

W przypadku intensywnego szlifowania warto przygotować kilka arkuszy, aby wymienić zużyty papier i utrzymać stałą wydajność obróbki. Gradację 80 stosuje się zazwyczaj jako pierwszy etap przed przejściem do drobniejszych gradacji (120, 180, 240) w celu uzyskania gładkiej powierzchni.

Produkty powiązane

Do kompleksowej obróbki powierzchni warto rozważyć zakup papieru ściernego w różnych gradacjach – od grubszych (60) do wykończeniowych (240). Przydatne mogą być również klocki szlifierskie, uchwyty do papieru oraz szczotki do czyszczenia powierzchni ściernych.

...