

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/szpachla-nierdzewna-250-mm-yt-52247-yato-p-49987.html>

## szpachla nierdzewna 250 mm YT-52247 YATO

Cena brutto	<b>8,16 zł</b>
Cena netto	<b>6,63 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny od ręki</b>
Czas wysyłki	<b>natychmiast</b>
Numer katalogowy	<b>YT-52247</b>
Kod producenta	<b>YT-52247</b>
Kod EAN	<b>5906083089060</b>
Producent	<b>YATO</b>

### Opis produktu

#### Szpachla nierdzewna 250 mm YATO YT-52247

Szpachla malarska ze stali nierdzewnej z ergonomiczną rękojeścią, przeznaczona do precyzyjnego nakładania i wyrównywania mas szpachlowych na ścianach i sufitach.

Szerokość robocza 250 mm
Materiał ostrza <b>Stal nierdzewna</b>
Grubość ostrza <b>0,5 mm</b>
Rękojeść <b>ABS + TPR</b>

### Charakterystyka szpachli nierdzewnej YATO

#### Szerokość robocza 250 mm

Średni rozmiar ostrza umożliwia efektywne pokrywanie powierzchni przy zachowaniu precyzji. Optymalna szerokość do prac wykończeniowych na średnich i dużych płaszczyznach, zapewniająca równomierne rozprowadzanie masy szpachlowej bez nadmiernego obciążenia nadgarstka.

#### Stal nierdzewna 0,5 mm

Ostrze ze stali nierdzewnej odpornej na korozję zachowuje sztywność podczas pracy i nie rdzewieje przy kontakcie z masami na bazie wody. Grubość 0,5 mm zapewnia odpowiednią elastyczność do dociskania masy bez ryzyka odkształcenia trwałego.

### Dwukomponentowa rękojeść ABS/TPR

Połączenie twardego tworzywa ABS z elastomerowym TPR tworzy ergonomiczny uchwyt. Twardy rdzeń zapewnia stabilność, a miękka warstwa zewnętrzna absorbuje wibracje i zapobiega poślizgowi dłoni podczas intensywnej pracy.

### Konstrukcja do prac wykończeniowych

Geometria ostrza i balans narzędzia zostały dostosowane do precyzyjnego nakładania i wyrównywania gładzi gipsowych, szpachli akrylowych i mas wyrównujących. Umożliwia uzyskanie gładkiej powierzchni pod malowanie.

## Specyfikacja techniczna

Producent	YATO
Model	YT-52247
Szerokość robocza	250 mm
Grubość części roboczej	0,5 mm
Materiał ostrza	Stal nierdzewna
Materiał rękojeści	ABS + TPR
Zastosowanie	Szpachlowanie ścian i sufitów

## Zastosowanie szpachli malarskiej

- Nakładanie gładzi gipsowych na powierzchnie ścian i sufitów
- Wyrównywanie mas szpachlowych akrylowych i cementowych
- Szpachlowanie ubytków i nierówności w tynkach
- Wypełnianie rys i szczelin w płytach gipsowo-kartonowych
- Wykańczanie powierzchni pod malowanie lub tapetowanie
- Nakładanie cienkich warstw mas wyrównujących
- Prace wykończeniowe przy renowacji wnętrz
- Wyrównywanie styków między płytami budowlanymi

## Użytkowanie i konserwacja

### Przygotowanie do pracy

Przed pierwszym użyciem należy sprawdzić, czy ostrze jest proste i wolne od zadziorów. Masa szpachlowa powinna mieć

---

konsystencję odpowiednią do typu prac – gęstszą do wypełniania ubytków, rzadszą do gładkich wykończeń.

### **Czyszczenie po użyciu**

Bezpośrednio po zakończeniu pracy usunąć resztki masy szpachlowej za pomocą szpachli pomocniczej lub szmatki. Ostrze przemyć wodą (dla mas wodnych) lub odpowiednim rozpuszczalnikiem. Wysuszyć narzędzie przed przechowywaniem, aby uniknąć osadzania się resztek masy.

### **Przechowywanie**

Szpachlę przechowywać w suchym miejscu, najlepiej w zawieszeniu lub leżąco, aby nie obciążać ostrza. Unikać składowania pod ciężkimi przedmiotami, które mogłyby odkształcić część roboczą. Stal nierdzewna nie wymaga dodatkowej ochrony przed korozją.

### **Produkty powiązane**

Do kompleksowych prac wykończeniowych warto rozważyć zestaw szpachli w różnych szerokościach (80-400 mm), pacę ze stali nierdzewnej do nakładania większych powierzchni, gąbkę do wygładzania oraz papier ścierny do końcowego szlifowania.

...