

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/tasma-malarska-zolta-30mm-x-50m-schmith-sch07p01003-p-59347.html>

Taśma malarska żółta 30mm x 50m Schmith SCH07P01003

Cena brutto	5,23 zł
Cena netto	4,25 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	natychmiast
Numer katalogowy	SCH07P01003
Kod producenta	SCH07P01003
Kod EAN	5902004771342
Producent	Narzędzia SCHMITH

Opis produktu

Taśma malarska żółta 30mm x 50m Schmith SCH07P01003

Papierowa taśma malarska przeznaczona do zabezpieczania powierzchni podczas prac wykończeniowych wewnątrz budynków. Charakteryzuje się łatwym odrywaniem bez pozostawiania śladów kleju.

Szerokość 30 mm

Długość 50 m

Materiał Papier

Zastosowanie Wnętrza

Charakterystyka

Materiał papierowy

Taśma wykonana z papieru łączy elastyczność z odpowiednią wytrzymałością. Materiał ten pozwala na łatwe odrywanie ręczne bez użycia narzędzi, co przyspiesza pracę. Struktura papieru zapewnia przyczepność do gładkich powierzchni bez ryzyka uszkodzenia podłoża.

Klej bez pozostałości

Zastosowany klej akrylowy utrzymuje taśmę na miejscu podczas malowania, ale nie wnika w strukturę powierzchni. Po usunięciu taśmy nie pozostają ślady ani resztki kleju, co eliminuje potrzebę dodatkowego czyszczenia i przyspiesza zakończenie prac.

Odporność na przesiąkanie

Struktura papieru zapobiega przenikaniu farb wodnych i rozpuszczalnikowych przez taśmę. Zabezpiecza to chronione elementy przed zabrudzeniem, a jednocześnie zapewnia ostre, równe linie malowania bez podteknięcia farby pod taśmę.

Szerokość 30 mm

Wymiar 30 mm stanowi standardową szerokość stosowaną przy zabezpieczaniu krawędzi, listew przypodłogowych, ościeżnic i innych elementów wykończeniowych. Zapewnia wystarczającą powierzchnię ochrony przy zachowaniu precyzji maskowania.

Specyfikacja techniczna

Model	SCH07P01003
Producent	Schmith
Szerokość taśmy	30 mm
Długość taśmy	50 m
Materiał nośny	Papier
Kolor	Żółty
Typ powierzchni	Gładkie
Miejsce stosowania	Wnętrza budynków

Zastosowanie

- Zabezpieczanie listew przypodłogowych przed zabrudzeniem podczas malowania ścian
- Maskowanie ościeżnic drzwi i okien przy wykończeniowych pracach malarskich
- Ochrona włączników, gniazdek elektrycznych i innych elementów instalacyjnych
- Wyznaczanie ostrych linii podziału przy malowaniu dwoma kolorami
- Zabezpieczanie powierzchni szklanych i lusterek podczas prac remontowych
- Ochrona mebli wbudowanych i elementów stolarki w trakcie odświeżania pomieszczeń
- Maskowanie krawędzi przy pracach dekoracyjnych i szablonowych
- Zabezpieczanie powierzchni płytek ceramicznych podczas malowania fug

Użytkowanie i konserwacja

Przygotowanie powierzchni

Przed naklejeniem taśmy powierzchnia powinna być sucha, czysta i pozbawiona kurzu. Tłuste lub wilgotne podłoża zmniejszają przyczepność taśmy. Temperatura pomieszczenia powinna wynosić minimum 10°C — niższe temperatury mogą wpłynąć na właściwości kleju.

Naklewanie taśmy

Taśmę należy nakleić równo wzdłuż zabezpieczanej krawędzi, dociskając ją palcem lub plastikową szpachelką. Szczególnie ważne jest dokładne dociśnięcie brzegu taśmy, który będzie stykał się z farbą — zapobiega to podtekaniu. Taśmę można odrywać ręcznie bez użycia narzędzi.

Usuwanie taśmy

Taśmę należy usunąć zaraz po zakończeniu malowania, gdy farba jest jeszcze lekko wilgotna. Usuwanie taśmy z całkowicie wysuszonej farby może spowodować oderwanie jej fragmentów wraz z taśmą. Taśmę zdejmuje się powoli, pod kątem około 45 stopni względem powierzchni.

Przechowywanie

Rolkę taśmy należy przechowywać w suchym miejscu, w temperaturze pokojowej, z dala od bezpośredniego nasłonecznienia. Nadmierna wilgoć lub wysoka temperatura mogą wpłynąć na właściwości kleju. Po otwarciu opakowania zaleca się zużycie taśmy w ciągu kilku miesięcy.

Produkty powiązane

Do kompleksowego zabezpieczenia powierzchni podczas malowania warto rozważyć folię malarską do ochrony podłóg i mebli, wałki malarskie odpowiednie do rodzaju stosowanej farby oraz pędzle do precyzyjnego malowania przy krawędziach. W przypadku prac na większych powierzchniach przydatne mogą być taśmy o szerokości 50 mm.

...