

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/walek-malarski-poliakryl-zlota-nic-15cm-18mm-fi-6mm-g66233-geko-p-44150.html>

Wałek malarski poliakryl złota nic 15cm 18mm fi-6mm G66233 GEKO

Cena brutto	1,76 zł
Cena netto	1,43 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	natychmiast
Numer katalogowy	G66233
Kod producenta	G66233
Kod EAN	5901477175862
Producent	Narzędzia GEKO

Opis produktu

Wałek malarski poliakryl złota nic 15cm 18mm fi-6mm GEKO G66233

Wałek malarski z włosiem poliakrylowym przeznaczony do precyzyjnego nakładania farb wodnych na gładkie powierzchnie. Szerokość robocza 15 cm zapewnia wydajną pracę przy malowaniu ścian i sufitów.

Szerokość robocza 150 mm

Materiał włosia Poliakryl

Długość włosia 12 mm

Średnica trzpienia 6 mm

Charakterystyka

Włosie poliakrylowe 12 mm

Średnia długość włosia zapewnia równomierne rozprowadzanie farby na gładkich powierzchniach bez pozostawiania śladów. Poliakryl charakteryzuje się dobrą absorpcją farby i równomiernym jej oddawaniem podczas malowania.

Kompatybilność z farbami wodnymi

Walek pracuje z farbami lateksowymi, akrylowymi, emulsyjnymi oraz silikatowymi. Struktura włosia nie reaguje chemicznie z rozpuszczalnikami wodnymi, co zapewnia trwałość narzędzia.

Średnica trzpienia 6 mm

Standardowy wymiar otworu montażowego (oznaczany jako fi-6mm lub 5,8 mm) pasuje do większości uchwytów teleskopowych i rękojeści dostępnych na rynku. Przed zakupem warto sprawdzić średnicę trzpienia posiadanego uchwytu.

Wykończenie z delikatną strukturą

Walek pozostawia subtelną fakturę na malowanej powierzchni, typową dla farb emulsyjnych nakładanych na gładkie ściany. Nie nadaje się do uzyskania całkowicie gładkiego, lustrzanego wykończenia.

Specyfikacja techniczna

Model	G66233
Producent	GEKO
Materiał włosia	Poliakryl
Szerokość robocza	150 mm (15 cm)
Średnica bębna	18 mm
Długość włosia	12 mm
Średnica otworu montażowego	5,8 mm (6 mm)
Typ powierzchni	Gładkie powierzchnie
Rodzaje farb	Lateksowe, akrylowe, emulsyjne, silikatowe
Wykończenie	Delikatna struktura

Zastosowanie

- Malowanie gładkich ścian wewnętrznych farbami emulsyjnymi
- Nakładanie farb akrylowych na tynki gipsowe
- Malowanie sufitów farbami lateksowymi
- Prace wykończeniowe przy użyciu farb silikatowych
- Odnawianie pomieszczeń mieszkalnych i biurowych
- Malowanie płyt gipsowo-kartonowych
- Nakładanie pierwszej i drugiej warstwy farby na podłoża przygotowane

Jak dobrać walek do rodzaju powierzchni

Długość włosia 12 mm sprawdza się na powierzchniach gładkich i lekko chropowatych. Do ścian z głębszą fakturą (np. tynk

strukturalny) potrzebny jest wałek z dłuższym włosiem (18-20 mm). Do bardzo gładkich powierzchni, gdzie zależy na minimalnej strukturze, stosuje się wałki z włosiem 6-10 mm.

Użytkowanie i konserwacja

Przed pierwszym użyciem wałek należy zwilżyć wodą i odcisnąć nadmiar. Zapobiega to nadmiernemu wchłanianiu farby przez suche włosie. Podczas pracy wałek nasącza się farbą w kuwecie, a nadmiar odciska na siatce lub żeberkowanej powierzchni.

Po zakończeniu malowania wałek wymaga dokładnego czyszczenia. Farby wodne zmywa się ciepłą wodą z dodatkiem detergentu, płucząc włosie do momentu, aż spływająca woda będzie czysta. Niedokładne czyszczenie powoduje stwardnienie włosia i uniemożliwia ponowne użycie wałka.

Wałek należy suszyć w pozycji wiszącej lub poziomej, unikając ustawienia na włosiu, co mogłoby je trwale zdeformować. Prawidłowo konserwowany wałek poliakrylowy może być używany wielokrotnie.

Produkty powiązane

Do kompletu: uchwyt teleskopowy do wałka (sprawdź średnicę trzpienia 6 mm), kuweta malarska 15-18 cm, pędzel płaski do malowania narożników i krawędzi, folia malarska zabezpieczająca.