

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/walek-malarski-poliakryl-zlota-nic-18cm-48mm-fi-8mm-g66239-geko-p-44153.html>

Wałek malarski poliakryl złota nić 18cm 48mm fi-8mm G66239 GEKO

| | |
|------------------|-------------------------|
| Cena brutto | 5,36 zł |
| Cena netto | 4,36 zł |
| Dostępność | Dostępny od ręki |
| Czas wysyłki | natychmiast |
| Numer katalogowy | G66239 |
| Kod producenta | G66239 |
| Kod EAN | 5901477175893 |
| Producent | Narzędzia GEKO |

Opis produktu

Wałek malarski poliakryl złota nić 18cm 48mm GEKO G66239

Wałek malarski z włosiem poliakrylowym o długości 12 mm, przeznaczony do malowania gładkich powierzchni farbami wodnymi. Szerokość robocza 18 cm zapewnia wydajne pokrywanie większych powierzchni przy zachowaniu precyzji wykończenia.

Szerokość robocza **180 mm**

Długość włosia **12 mm**

Materiał włosia **Poliakryl**

Średnica tulejki **48 mm**

Charakterystyka techniczna

Włosie poliakrylowe 12 mm

Długość włosia 12 mm klasyfikuje wałek jako krótkowłosy, co oznacza pozostawienie delikatnej struktury na powierzchni. Poliakryl zapewnia równomierne pobieranie i oddawanie farby, minimalizując rozbryzgi i smugi podczas malowania.

Szerokość robocza 180 mm

Wałek o szerokości 18 cm stanowi kompromis między wydajnością a kontrolą. Umożliwia szybkie malowanie większych płaszczyzn, zachowując przy tym manewrowość przy krawędziach i narożnikach.

Kompatybilność z farbami wodnymi

Włókno poliakrylowe współpracuje z farbami lateksowymi, akrylowymi, emulsyjnymi i silikatowymi. Nie nadaje się do farb rozpuszczalnikowych, które mogą uszkodzić strukturę włosa syntetycznego.

Otwór montażowy 8 mm

Standardowa średnica otworu 8 mm zapewnia kompatybilność z większością uchwytów malarskich dostępnych na rynku. Przed zakupem należy sprawdzić średnicę gwintowanego końca uchwyty teleskopowego.

Specyfikacja techniczna

| | |
|-----------------------------|--|
| Model | G66239 |
| Producent | GEKO |
| Materiał włosa | Poliakryl (złota nić) |
| Długość włosa | 12 mm |
| Szerokość robocza | 180 mm |
| Średnica tulejki | 48 mm |
| Średnica otworu montażowego | 8 mm |
| Typ powierzchni | Gładkie |
| Kompatybilne farby | Lateksowe, akrylowe, emulsyjne, silikatowe |
| Wykończenie powierzchni | Delikatna struktura |

Zastosowanie

- Malowanie gładkich ścian i sufitów w pomieszczeniach mieszkalnych
- Nakładanie farb lateksowych i akrylowych na powierzchnie gipsowo-kartonowe
- Malowanie tynków gładkich wewnątrz budynków
- Odświeżanie płyt meblowych i drzwi o gładkiej powierzchni
- Nakładanie emulsji na ściany w biurach i przestrzeniach komercyjnych
- Malowanie paneli ściennych i płyt MDF
- Prace wykończeniowe przy renowacji wnętrz

Dobór wałka do rodzaju powierzchni

Wąłki krótkowłose (10-12 mm) stosuje się na powierzchniach gładkich – pozostawiają minimalną teksturę i zużywają mniej farby. Powierzchnie chropowate lub strukturalne wymagają wałków średnio- lub długowłosych (13-20 mm), które wypełniają nierówności i zapewniają pełne krycie.

Użytkowanie i konserwacja

Przed pierwszym użyciem wałek należy zwilżyć wodą i odwirować, aby usunąć luźne włókna. Podczas pracy wałek należy nasycać farbą równomiernie, unikając nadmiaru, który powoduje kapanie. Po zakończeniu malowania wałek poliakrylowy można oczyścić wodą z dodatkiem detergentu – farby wodne usuwają się bez użycia rozpuszczalników.

Aby przedłużyć żywotność wałka, po umyciu należy go odwirować i pozostawić do wyschnięcia w pozycji pionowej. Przechowywanie w pozycji poziomej może spowodować odkształcenie włosia. Wąłki poliakrylowe przy prawidłowej konserwacji można wykorzystać wielokrotnie, choć z czasem tracą sprężystość włókien.

Kiedy wymienić wałek

Wałek wymaga wymiany, gdy włosie zaczyna się wykruszać, traci sprężystość lub pozostawia widoczne smugi mimo prawidłowej techniki malowania. Średnia żywotność wałka poliakrylowego przy intensywnym użytku wynosi 3-5 cykli malowania większych powierzchni.

Produkty powiązane

Do kompletu zaleca się uchwyt malarski z gwintem pod teleskop (średnica 8 mm), tackę malarską dopasowaną do szerokości wałka (min. 20 cm) oraz folia ochronna do zabezpieczenia powierzchni niemalowanych. Przy malowaniu sufitów pomocny będzie przedłużacz teleskopowy.