

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/walek-malarski-poliamid-25cm-48mm-fi-8mm-g66313-geko-p-44186.html>

Wałek malarski poliamid 25cm 48mm fi-8mm G66313 GEKO

Cena brutto	11,34 zł
Cena netto	9,22 zł
Dostępność	Chwilowo niedostępny – zapytaj o termin
Numer katalogowy	G66313
Kod producenta	G66313
Kod EAN	5901477176258
Producent	Narzędzia GEKO

Opis produktu

Wałek malarski poliamidowy 25 cm GEKO G66313

Wałek malarski z włosiem poliamidowym o długości 11 mm, przeznaczony do prac z farbami emulsyjnymi, lateksowymi i akrylowymi. Szerokość robocza 250 mm umożliwia efektywne pokrywanie większych powierzchni przy zachowaniu kontroli nad wykończeniem.

Szerokość robocza 250 mm

Średnica wałka 48 mm

Długość włosia 11 mm

Średnica uchwyty 8 mm

Charakterystyka techniczna

Włosie poliamidowe 11 mm

Tkanina poliamidowa charakteryzuje się odpornością na ścieranie i rozdarcia, co przekłada się na dłuższą żywotność wałka. Długość włosia 11 mm pozwala na pracę z gęstymi farbami, zapewniając równomierne ich rozprowadzanie bez nadmiernego spływania.

Szerokość robocza 250 mm

Wałek o szerokości 25 cm stanowi kompromis między wydajnością a manewrowością. Pozwala na szybkie malowanie większych płaszczyzn ścian i sufitów, jednocześnie umożliwiając pracę w miejscach wymagających większej precyzji niż przy wałkach 30 cm.

Kompatybilność z gęstymi farbami

Konstrukcja wałka została dostosowana do farb emulsyjnych, lateksowych i akrylowych o zwiększonej gęstości. Struktura włosia poliamidowego skutecznie pobiera i uwalnia farbę, co minimalizuje konieczność częstego maczania.

Uniwersalność powierzchni

Wałek nadaje się zarówno do gładkich powierzchni (gładzie gipsowe, płyty GK), jak i chropowatych (tynki strukturalne, beton). Pozostawia delikatną strukturę wykończenia, co może być zaletą przy maskowaniu drobnych niedoskonałości podłoża.

Specyfikacja techniczna

Model	GEKO G66313
Materiał włosia	Tkanina poliamidowa
Szerokość robocza	250 mm
Średnica wałka	48 mm
Długość włosia	11 mm
Średnica otworu montażowego	8 mm (standard)
Przeznaczenie	Farby emulsyjne, lateksowe, akrylowe
Typ powierzchni	Gładkie i chropowate
Wykończenie	Delikatna struktura

Zastosowanie

- Malowanie ścian i sufitów w pomieszczeniach mieszkalnych
- Prace wykończeniowe w nowych inwestycjach budowlanych
- Odświeżanie pomieszczeń farbami emulsyjnymi
- Malowanie powierzchni z płyt gipsowo-kartonowych
- Nakładanie farb lateksowych w pomieszczeniach narażonych na wilgoć
- Prace z farbami akrylowymi na podłożach betonowych
- Malowanie tynków strukturalnych o niewielkiej ziarnistości
- Renowacja powierzchni uprzednio malowanych

Kompatybilność z uchwytemi

Średnica otworu montażowego 8 mm to standard stosowany w większości uchwytów malarskich dostępnych na rynku. Wałek

współpracuje zarówno z podstawowymi uchwyty, jak i teleskopowymi drążkami, co umożliwia malowanie wysokich powierzchni bez użycia drabiny.

Użytkowanie i konserwacja

Przed pierwszym użyciem zaleca się zwilżenie wałka wodą i jego dokładne wyżęcie – usuwa to luźne włókna i przygotowuje strukturę do pobierania farby. Podczas pracy należy unikać nadmiernego naciskania, które może prowadzić do nierównomiernego rozprowadzania farby i przedwczesnego zużycia włosia.

Po zakończeniu malowania wałek należy niezwłocznie oczyścić. W przypadku farb wodnych wystarczy przepłukanie pod bieżącą wodą do momentu, gdy spływająca woda będzie przezroczysta. Można użyć delikatnego detergentu do usunięcia resztek farby z głębi włosia. Wałek powinien schnąć w pozycji wiszącej, co zapobiega deformacji włosia.

Długość włosia a typ farby

Włosie 11 mm stanowi rozwiązanie średnie – dłuższe niż w wałkach do gładkich powierzchni (6-8 mm), krótsze niż w modelach do tynków grubych (18-20 mm). Ta długość sprawdza się przy standardowych pracach malarskich w budownictwie mieszkaniowym, gdzie podłoża mają umiarkowaną chropowatość.

Produkty powiązane

Do kompletu z wałkiem warto rozważyć: uchwyt malarski z gwintem pod drążek teleskopowy, kuwetę malarską dostosowaną do szerokości 25 cm, drążek teleskopowy do prac na wysokości oraz pędzel płaski do malowania narożników i krawędzi.