

Link do produktu: <https://xl-narzedzia.pl/zestaw-wiertel-do-szkla-i-ceramiki-5szt-21709-sthor-p-12552.html>

ZESTAW WIERTEŁ DO SZKŁA I CERAMIKI 5SZT. 21709 STHOR

Cena brutto	21,96 zł
Cena netto	17,85 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	natychmiast
Numer katalogowy	21709
Kod producenta	21709
Kod EAN	5906083042232
Producent	Sthor

Opis produktu

Zestaw Wiertel do Szkła i Ceramiki 5szt. STHOR 21709

Profesjonalny zestaw wiertel przeznaczonych do precyzyjnego wiercenia w szkłe, ceramice i porcelanie. Wykonane ze stali YG6X o wysokiej twardości ostrza zapewniają czyste otwory bez pęknięcia materiału.

Materiał ostrza Stal YG6X
Twardość ostrza 90 HRC
Średnice w zestawie 4, 5, 6, 8, 10 mm
Liczba elementów 5 szt.

Charakterystyka wiertel do szkła i ceramiki

Stal YG6X o podwyższonej twardości

Materiał YG6X to wysokogatunkowa stal węglkowa stosowana w narzędziach do obróbki twardych i kruchych materiałów. Zapewnia odporność na ścieranie oraz utrzymanie ostrości krawędzi tnącej podczas długotrwałej pracy.

Twardość ostrza 90 HRC

Skala Rockwella (HRC) określa twardość materiału - wartość 90 HRC oznacza bardzo wysoką twardość, niezbędną do penetracji szkła i ceramiki bez tępienia się narzędzia. Twardość ta przewyższa twardość większości materiałów budowlanych.

Zróżnicowana twardość korpusu (38 HRC)

Korpus wiertła o twardości 38 HRC łączy elastyczność z wytrzymałością mechaniczną. Niższa twardość korpusu w porównaniu do ostrza zapobiega pękaniu narzędzia przy naprężeniach bocznych podczas wiercenia.

Pięć rozmiarów w komplecie

Średnice 4, 5, 6, 8 i 10 mm obejmują najczęściej stosowane wymiary otworów w pracach montażowych i dekoracyjnych. Umożliwia to realizację różnych projektów bez konieczności dokupowania pojedynczych wiertel.

Specyfikacja techniczna

Model	STHOR 21709
Producent	STHOR
Materiał ostrza	Stal YG6X
Twardość ostrza	90 HRC
Twardość korpusu	38 HRC
Średnice wiertel	4 mm, 5 mm, 6 mm, 8 mm, 10 mm
Liczba elementów	5 szt.
Przeznaczenie	Szkło, ceramika, porcelana

Zastosowanie wiertel do szkła i ceramiki

- Wiercenie otworów montażowych w płytkach ceramicznych pod uchwyty, haczyki i wieszaki
- Wykonywanie otworów w lustrzanych panelach ściennych pod elementy mocujące
- Wiercenie w szkłe hartowanym przy montażu akcesoriów łazienkowych
- Tworzenie otworów w ceramicznych umywalkach i zlewach pod baterie
- Wiercenie w porcelanie przy pracach renowacyjnych i dekoracyjnych
- Montaż opraw oświetleniowych w szklanych powierzchniach
- Wykonywanie otworów w szklanych półkach pod systemy mocowania
- Wiercenie w glazurze przy instalacji uchwytów prysznicowych

Technika wiercenia w szkłe i ceramice

Przygotowanie do pracy

Przed rozpoczęciem wiercenia powierzchnię należy oznaczyć punktem startowym i zabezpieczyć taśmą malarską, która zapobiega ślizganiu się wiertła. Materiał powinien być stabilnie zamocowany na płaskim podłożu z podkładką amortyzującą.

Parametry wiercenia

Wiertła do szkła i ceramiki wymagają niskich obrotów (300-600 obr/min) oraz minimalnego nacisku. Zbyt duża prędkość obrotowa powoduje przegrzanie materiału i pękanie. Wiercenie należy prowadzić z chłodzeniem wodnym, które odprowadza ciepło i usuwa pyły ściernie.

Bezpieczeństwo użytkowania

Podczas pracy należy stosować okulary ochronne oraz rękawice. Wiertło powinno pracować prostopadle do powierzchni – odchylenie kąta zwiększa ryzyko pęknięcia materiału. Po zakończeniu wiercenia otwory należy oczyścić z pyłu ceramicznego.

Konserwacja wiertel

Wiertła do szkła i ceramiki wymagają czyszczenia po każdym użyciu. Należy usunąć pozostałości pyłu ceramicznego szczotką lub sprężonym powietrzem. Przechowywanie w suchym miejscu zapobiega korozji korpusu stalowego. Nie należy stosować wiertel do materiałów metalowych lub kamienia – powoduje to natychmiastowe stępienie ostrza węglikowego.

Sprawdzenie stanu ostrza przed pracą pozwala uniknąć uszkodzenia obrabianego materiału. Wiertło z wyszczerbioną krawędzią tnącą generuje wibracje i może spowodować pęknięcie szkła lub ceramiki. W przypadku zauważalnego stępienia zaleca się wymianę narzędzia na nowe.